

L'art de divertir et d'aider

LUXEMBOURG La fondation EME (Écouter pour mieux s'entendre) commence l'année avec deux belles initiatives.

Depuis deux ans, la fondation EME (Écouter pour mieux s'entendre) offre un accès à la musique à des publics défavorisés : socialement exclus, handicapés ou malades. Plus de 5 000 personnes ont bénéficié des programmes adaptés de la fondation EME.

Pendant l'année 2011, la fondation EME continue ses concerts et activités interactives. Pour les prochaines semaines, le projet «Fables» destiné aux enfants hospitalisés est prévu. Ce sont des concerts interactifs conçus expressément pour eux. Entre les morceaux, les jeunes patients peuvent découvrir les instruments utilisés et interroger à loisir les musiciens. Le projet s'organise autour de deux fables d'Ésope, *L'Enfant qui criait au loup* et *Le Lièvre et la tortue* (infos au 26 02 27-435).

De plus, Hanne Deneire, pianiste, compositeur et thérapeute musicale, sera à Luxembourg en janvier pour y assurer une série de concerts spécialement conçus pour des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. À cette occasion, elle animera également une conférence intitulée «Musique et démence», ce jeudi à 20 h dans la salle de musique de chambre de la Philharmonie du Luxembourg (entrée libre)



Photo : sébastien grébillé

Plus de 5 000 personnes ont bénéficié des programmes de la fondation.