

tout court

Festival Prix Lux: clap de fin

Le Festival du film européen Prix Lux touche à sa fin. Pour la clôture vendredi à 18 h 30 au Trifolion d'Echternach, le festival proposera la diffusion du film lauréat de cette édition 2010: *Die Fremde (Quand nous partons)* de l'Autrichienne Feo Aladag. Seront présents le ministre Nicolas Schmit et l'actrice Nursel Köse, à l'affiche du film.



Joyeux Noël au Traffo_Chrëschtdeeg

Le Traffo du CarréRotondes et le Grand Théâtre de Luxembourg proposent une nouvelle édition du festival *Traffo_Chrëschtdeeg*. Six spectacles de danses, de musique, de théâtre d'objets de conte à découvrir en famille du 18 au 30 décembre.

www.rotondes.lu



Des plumes au féminin au Centaure

Dans le cadre du projet «Femmes et Violences», Cecilia Guichart, Marielys Flammang, Sonja Neuman et Myriam liront des extraits de leurs textes les 14 et 15 décembre à 20 heures au théâtre du Centaure.

Billets au 22 28 28.

L'héritage portugais en Ethiopie

L'Institut Camões organise le mercredi 15 décembre à 18 h 30 une conférence sur le thème: *Ethiopie, sur les traces de l'héritage portugais au pays du Prête Jean*, par Dulce Rodrigues.

Entrée libre.

Epanouissement en musique

La Fondation EME (Ecouter pour mieux s'entendre), qui a vu le jour fin 2008, a pour but d'inviter la musique là où elle n'a pas l'habitude d'aller.

Pour la seule année 2010, la centaine de concerts organisés dans les hôpitaux ou dans les crèches aura permis à plus de 5.000 personnes de découvrir un art qui souvent leur était étranger: la musique. «Notre but est essentiellement de provoquer des moments de joie», signale Dominique Hansen, l'enthousiaste directrice de la Fondation EME.

Le travail de la fondation s'adresse à trois publics cibles: les personnes malades, handicapées ou



en détresse. En contact avec de très nombreuses institutions sociales ou médicales, la Fondation EME multiplie ses interventions non seulement dans les crèches ou hôpitaux, mais aussi dans les maisons de retraite, centres de demandeurs d'asile, prison de Schrassig... «Au

début, il nous fallait surmonter quelques réticences de la part des responsables des institutions que nous contactons. Aujourd'hui ce sont eux qui nous demandent de revenir», note la directrice.

Pour 2011, les projets ne manquent pas. Parmi eux, celui de Hanne Deneire,

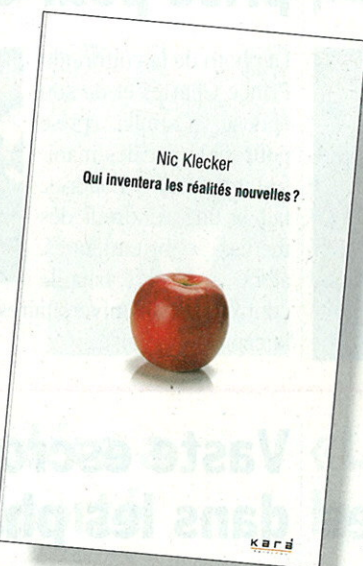
pianiste et musico-thérapeute, qui s'intéressera dès janvier aux personnes atteintes d'Alzheimer ou la rencontre de l'English Touring Opera avec des enfants atteints d'un polyhandicap mental ou physique. //

www.fondation-eme.lu

Qui inventera les réalités nouvelles?

Karà éditions présente des textes inédits de Nic Klecker, puissants et profonds, où l'auteur luxembourgeois, décédé il y a un an, est à la fois poète et penseur. Le livre est intitulé *Qui inventera les réalités nouvelles?*, comporte une préface de Cathy Klecker, la fille de l'auteur, et contient des textes inédits composés de 22 petites perles réflexives. Les thématiques gravitent autour de la communication moderne, la sociabilité, les droits de l'Homme, la responsabilité et le courage, bref, autour de l'Homme et son monde.

Les textes inédits sont complétés par un abécédaire compilé par Marc Limpach pour comprendre l'univers riche et engagé de l'auteur. Et pour



conclure, cinq poèmes de Fiston Mwanza Mujila, poète et nouvelliste congolais qui fut en résidence à Brandebourg, village natal de l'auteur luxembourgeois, dans le cadre du projet «Stadt-schreiber Nic Klecker».

De coutume aux éditions Karà, les honoraires d'auteur seront versés à une association caritative: ici, le choix d'Amnesty International s'est imposé. //

— Hommage à Nic Klecker le **mardi 14 décembre** à 20 heures au Centre national de littérature à Mersch. Lectures de textes et encadrement musical. Entrée gratuite.

— En vente en librairie à partir du 15 décembre au prix de **20 euros**. Pour chaque achat effectué lors de cette soirée, l'éditrice offrira un petit ballon-surprise.

www.kara.lu

Lynch va exposer au Grand-Duché



Le jeudi 13 janvier 2011 à 18 heures, les curieux vont assurément se bousculer au portillon de la galerie Nosbaum & Reding qui procédera ce soir-là au vernissage d'une exposition de... David Lynch!

Le célèbre cinéaste, qui s'exprime également sur le plan artistique – il a commencé des études de beaux-arts avant de se professionnaliser dans le 7^e art –, soumettra à la critique luxembourgeoise ses œuvres jusqu'au 26 février. David Lynch y présentera une série de lithographies et de dessins, aussi fantastiques que mystérieux, produits entre 2007 et 2010. //