

TRAVAUX



Photo : archives la/julien garroy

Les résidents, les usagers de la route et des transports en commun sont invités à prendre leurs dispositions. Dans le cadre des travaux de l'aménagement d'une piste cyclable bidirectionnelle, le tronçon de l'avenue Pasteur entre la rue Henri-VII et l'allée Scheffer sera barré à la circulation à partir de demain, 7h, jusqu'au samedi 16 avril, 17h. Les travaux impliqueront les adaptations suivantes en matière de circulation pendant toute la durée du chantier : barrage de l'avenue Pasteur entre la rue Henri-VII et l'al-

lée Scheffer et interdiction de la circulation dans la rue Alfred-de-Musset. Par ailleurs, il y a lieu de rappeler les modifications suivantes pour la ligne 19 des autobus municipaux : entre les arrêts Léandre-Lacroix et Theater, la ligne sera déviée par la rue Jean-Baptiste-Fresez et l'avenue Victor-Hugo. Les arrêts N.-S.-Pierret, Alfred-de-Musset et Allée-Scheffer seront supprimés et remplacés par les arrêts Alen-Tramsschapp et Lycée-de-garçons de la ligne 2 dans l'avenue Victor-Hugo.

En mémoire du Grand-Duc Jean

LUXEMBOURG Son fils Henri assistera à un concert hommage au Grand-Duc Jean le 23 avril à la Philharmonie.

L'Union Grand-Duc Adolphe (UGDA) tient à commémorer son attachement au Grand-Duc Jean, qui avait repris le haut patronage de l'UGDA avec son épouse Joséphine-Charlotte en 1986, jusqu'à son décès le 23 avril 2019. Un concert sera donné le samedi 23 avril à 20 h, à la Philharmonie, par les associations membres de l'UGDA, avec une partie consacrée à l'interprétation d'œuvres de musique chorale classique et une partie interprétée par deux orchestres à vent de haut niveau avec des œuvres exceptionnelles de qualité. Ainsi

les membres de diverses chorales formeront les chœurs d'ouverture composés d'environ 120 chanteurs, accompagnés à l'orgue par Maurice Clément, sous la baguette du jeune chef Andy Loor. Suivra la «Schieener Musek», un ensemble typique de nos localités rurales. Depuis l'avènement de la loi sur l'enseignement musical de 1998, ces ensembles ont su bénéficier du succès des cours de musique auprès des jeunes. C'est ainsi que la simple fanfare de village est devenue un orchestre à vent, sous la baguette de son

chef Roland Schiltz. La deuxième partie du concert accueillera le grand orchestre de la fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie, l'un des fleurons de la scène musicale grand-ducale. Cette formation d'exception plus que centenaire sait toujours séduire son public avec un mélange de virtuosité et de musicalité, exploité par son chef Romain Kerschen. Un programme haut en couleur, mêlant des styles de musique symphonique contemporaine, folk et jazz, sera présenté à cette occasion avec les solistes du Luxembourg Pipe Band aux cornemuses ainsi que la soprane Simone Martiny. Réservations sur le site www.philharmonie.lu.



Photo : archives la/hervé montaigne

Esch aura la plus longue passerelle d'Europe



Photo : ministère de la mobilité/ponts et chaussées

Le plus long pont cyclo-pédestre d'Europe deviendra bientôt une réalité pour les habitants de la Métropole du fer. D'Esch-Centre à Esch-Belval, les cyclistes et les piétons pourront profiter d'une passerelle de 1,2 kilomètre de long, 4,5 mètres de large et suspendue à 7,5 mètres

du sol. Cette infrastructure fait partie du tronçon de la piste cyclable PC8 reliant le centre-ville à Belval, qui aura une longueur de 2 kilomètres. Cette infrastructure, qui n'est pas seulement impressionnante, a également été pensée pour se fondre dans le paysage et permettre à ses utilisateurs de profiter de l'environnement lors de

leurs balades. La réalisation de la passerelle entre Esch-sur-Alzette et Belval s'inscrit dans le cadre du développement des pistes cyclables au Grand-Duché. Dans la même optique, le Véloexpresswee, qui longera l'autoroute A4 entre Esch et Luxembourg, avait été présenté en 2019. Cette liaison cyclable directe est en cours de planification.

JEUNESSE

Une quête personnelle pour le bien commun

ESCH-SUR-ALZETTE Un projet artistique lié au climat pour des adolescents suivis en psychiatrie juvénile se déroule à la Kulturfabrik.

Vacances de Pâques créatives pour une douzaine d'adolescents pris en charge au sein du service national de la psychiatrie juvénile des Hôpitaux Robert-Schuman. Le service entretient depuis des années une collaboration avec la Fondation EME, qui permet à des adolescents parfois en grande difficulté de se reconnecter à eux-mêmes par le biais de l'art, la musique et la danse et de découvrir de nouvelles possibilités d'expression. Actuellement, au travers du projet «Enchanted entanglement», sous la direction de Tania Soubry, Sacha Hanlet et David Laplant, les adolescents explorent le sujet du réchauffement climatique et l'impact humain via des ateliers de mouvement, d'enregistrements sonores, de voix et d'écriture. Le point fort du projet sera la création et le tournage

d'un clip musical, qui sera présenté le 14 juin à 19 h à l'Espace découverte de la Philharmonie. La question de savoir quelle planète nous laisserons aux futures générations est analysée par la façon dont les jeunes y pensent et y réagissent. Les jeunes artistes créent leur propre performance et enregistrent des sons sur le sujet. En parallèle, ils élaborent une mise en scène cinématographique qu'ils filmeront dans la nature. Le projet est encadré sur le plan thérapeutique par Katja Engelhardt, psychothérapeute corporelle, et Haley Greenhalgh, thérapeute en psychomotricité au sein du service national de psychiatrie juvénile. Toutes deux veillent ainsi à ce que les objectifs thérapeutiques individuels soient poursuivis et adaptés pendant le travail artistique.



Photo : archives la/Alain rischard